



Årsmelding 2020 for Heme dine

1 Melding fra styret i Heme dine

1.1. Styret i Heme dine 2020 har bestått av:

Leder: Sigrid Stubsveen
Nestleder: Solveig Brekke Hauknes
Styremedlem: Rune Andersen

1.2. Styrearbeid

Styret har hatt 1 eget styremøte gjennom hele året, men det har ellers vært holdt 16 møter der hele eller deler av styret har deltatt sammen med resten av arrangørgruppa. Mye kommunikasjon har også foregått via e-post, SMS og Messenger. Dokumenter har vært lagret og delt i Dropbox og Google Disk.

Årsmøtet ble avholdt 7. februar 2020 i Oslo med fem medlemmer samt en observatør. I etterkant av årsmøtet ble et utvalg av Heme dines nærmeste venner invitert til fest og drodning for hvordan vi kan utvikle oss videre.

Ekstraordinært årsmøte ble avholdt 15. april 2020 digitalt der fem medlemmer samt en observatør deltok.

1.3. Informasjon

Informasjon utad har foregått via egen Facebookside (facebook.com/hemedine), nettside (hemedine.no), Instagramprofil (instagram.com/heme_dine) og e-post (hemedinefestival@gmail.com /

info@hemedine.no/sommerleir@hemedine.no/fjelluft@hemedine.no). Heme dine har også en egen Snapchatprofil (snapchat.com/add/hemedine), men denne blir lite brukt.

For å holde aktiviteten i gang i digitale flater har vi forsøkt å spre litt innhold selv om det ikke ble like mye arrangement som et ordinært år. På våren samarbeidet vi med flere folkemusikkfestivaler om ei felles spilleliste på Spotify for å dele musikk vi ønsket å sette mer fokus på, slik som artister vi har hatt på våre festivaler og andre lokale og regionale utøvere. I løpet av våren presenterte vi alle våre mest sentrale arrangører i hovedkomiteen med en filmsnutt hver som ble delt i sosiale medier. På høsten rettet vi fokuset mot å dele ulike tradisjonelle drikke- og festviser med hjelp av forskjellige personer med tilknytning til Heme dine som synger inn ein liten stubb på film. Vi har også delt friluftslivfilmer i løpet av året.

1.4. Medlemstall

På det ekstraordinære årsmøtet i 2020 ble det vedtatt at Heme dine skal være en forening der alle med interesse for å støtte formålet kan melde seg inn. Foreningen hadde totalt 10



medlemmer per 31.12.2020. Kontingent ble også innført på ekstraordinært årsmøte til å være 100,- per person per år.

1.5. Medlemskap i andre organisasjoner

Heme dine er knyttet til FolkOrg sitt nettverk for arrangører, medlem av Norske Konsertarrangører (NKA) og medlem av Destinasjon Femund Engerdal. I 2020 har medlemskapet i NKA vært ekstra viktig for støtte, råd og hjelp i forbindelse med situasjonen rundt COVID-19.

1.6. Synlighet og representasjon

Heme dine har deltatt på flere møter og kurs i 2020, samt signert på høringsinnspill til staten. Her følger en oversikt:

- 10. september: Innspillsmøte for Kulturdepartementets nye folkemusikk- og folkedansstrategi, tema arrangører. Sigrid Stubsveen deltok, Solveig Brekke Hauknes var også tilstede men representerte ikke Heme dine.
- 12. oktober: Representantskapsmøte for Norsk senter for folkemusikk og folkedans. Sigrid Stubsveen deltok, Solveig Brekke Hauknes var også tilstede men representerte ikke Heme dine.
- 3. november: Smittevernkurs i regi av Norske konsertarrangører. Sigrid Stubsveen og Solveig Brekke Hauknes deltok.
- November: Heme dine var med å signere på et felles innspill til Kulturdepartementets strategi for folkemusikk og folkedans sendt fra representantskapsmøtet for Norsk senter for folkemusikk og folkedans.
- 28. november: Folkelarm digital. Sigrid Stubsveen og Solveig Brekke Hauknes var påmeldt til det fysiske arrangementet, men grunnet COVID-19 ble Folkelarm avviklet digitalt. Vi fikk tilgang på alle konsertene digitalt og har fulgt med på disse.

1.7. Arrangement

Under følger en kort oppsummering av Heme dines arrangementer i 2020. Mer utdypende informasjon finnes i arrangementsrapportene som styret og arrangementsstaben har tilgang til. Medlemmer kan få tilgang ved forespørsel til styret.

Det er ingen hemmelighet at COVID-19 har påvirket året 2020 også for Heme dine og våres arrangement, men vi er likevel fornøyde med å ha fått til noe aktivitet dette året.

1.7.1. Tjuvstart

Som start på året gjennomførte Heme dine "Tjuvstart" med midnattskonsert i egen lavvo på Sjekkpunkt Drevsjø under Femundløpet natt til 1. februar. Det var konsert med Sigrid



Stubsveen og Per Jørgen Høye og Heme dine fikk vist seg fram for en delvis ny målgruppe. Lavvokonserten ble en intimkonsert for en eksklusiv gruppe publikummere.

1.7.2. Sommerleir

Sommerleiren var planlagt som vanlig å skje parallelt med festivalen med kurs i spell, dans og friluftsliv. Leiren kunne kanskje vært mulig å gjennomføre teknisk sett med tanke på smittevern og antall personer, men da en stor del av leiren er at den skjer samtidig med festivalen og at man deltar på konserter osv, ville det ikke bli den sommerleiren vi hadde planlagt for. Leiren ble derfor avlyst som festivalen også ble. De aller fleste planene for instruktører og programposter var klare, så disse vil i stor grad bli videreført til 2021. Som en kompensasjon for tapt oppdrag klarte vi å betale ut 40% av honorarer til alle utøvere vi hadde avtale med om oppdrag på sommerleiren i 2020. Dette gjelder utøverne: Jon Bugge Mariussen, Johanne Løkensgard Mjøs, Pär Kunze, Elisabeth Nilsson og Camilla Granlien. I tillegg fikk de to sommerleirprodusentene utbetalt 50% honorar.

1.7.3. Festival

Festivalen Heme dine skulle vært arrangert 17.-19. juli på Lillerøåsen i Engerdal, men grunnet myndighetenes forbud mot arrangement som samlet fler enn 200 personer ble det umulig å gjennomføre slik vi hadde planlagt. Det ble diskutert om vi skulle prøve å få til et mindre tilpasset arrangement, men grunnet blant annet mye usikkerhet, kort planleggingstid og lite kunnskap om smittevern så vi ingen måte å kunne gjennomføre arrangementet slik vi ønsket det.

Det meste var klart av bookinger og program til festivalen, og dette blir videreført til 2021, blant annet et stort bestillingsverk for å feire festivalens femte år.

Som en kompensasjon for tapt oppdrag klarte vi å betale ut 40% av honorarer til alle utøvere vi hadde avtale med om oppdrag på festivalen i 2020. Dette gjelder utøverne: Vegar Vårdal, Anders Lillebo, Ellen Brekken, Hege Nylund, Jens Linell, Stein Torleif Bjella, Mjøsfolk, Jon Bugge Mariussen, Johanne Løkensgard Mjøs, Anette Skogheim Lillestu, Margrete Nordmoen, Mads Erik Odde og Inge Gjevre. I tillegg fikk produsenter utbetalt 50% honorar. Vi skulle gjerne bidratt med en større andel honorar til utøvere i en vanskelig tid, men uten inntekter fra sponsorer og billettsalg var dette det beste vi kunne få til.

I mangel på festival fikk deler av arrangørstaben møttes til drodling, idémyldring og turer i fjellet på Lillerøåsen den helgen festival og sommerleir skulle vært avviklet. Mange gode ideer kom opp og vi fikk igjen se framover til vårt neste arrangement både i innværende og kommende år.

1.7.4. Vise i (kor)onna

Med mange avlyste arrangement og en tung sommer i vente kom det noe positivt ut av det hele. Kopparleden teaterlag tok kontakt med Heme dine like før sommeren med et ønske om å få til et samarbeidsprosjekt for å bidra med noe kulturaktivitet i løpet av en ellers tom kulturkalender. Det er lettere å være flere om et arrangement og det å skape noe nytt som



kan tilpasses rammene rundt smittevern var noe vi tenkte kunne være et fint og gjennomførbart tiltak. Det var Kopparleden som var hovedansvarlig for arrangementet, med Heme dine som samarbeidspart både økonomisk samt i planlegging og gjennomføring. Samarbeidet endte i to konsertforestillinger 7. og 8. august på Engerdal setermuseum med lokal folkemusikk som grunnlag for konseptet. Utøvere var Ivar Nergaard, Sigrid Stubsveen, Anders Lillebo, Bendik Smedåsgjelten Qvam og Birger Mistereggen. I tillegg var et knippe lokale frivillige utøvere med som solister. Disse var Per Jørgen Høye, Annine Joten, Edvin Søndmør, Anette Skogheim Lillestu, Silje Skogheim Lillestu og Siri Enger. Øyvind Skogly Pedersen stod for regi mens produsenter var fra Heme dine og Kopparleden teaterlag. Arrangementet ble vellykket med best publikumsoppslutning på fredagens kveldsforestilling med rundt 90 publikummere. Lørdagens dagforestilling hadde ca. 50 publikummere. Vi er stolte og fornøyde over at vi fikk til å gjennomføre et kulturarrangement i Engerdal selv under strenge smittevernrestriksjoner.

1.7.5. Aktivitetsdag

I forbindelse med konsertforestillingene *Vise i (kor)onna* lagde Heme dine to dager med en "minileir" per dag som vi kalte "Aktivitetsdag". Aktivitetsdagen formet vi etter Heme dines sommerleir. Vi ønsket å tilby spell/sang/musikk, dans og friluftsliv, med deltakere i alderen 8-16 år. For å kunne tilby opplegget til flest mulig, valgte vi å gjennomføre det samme opplegget to dager på rad med ulike deltakere.

I løpet av fire timer fikk deltakerne være med på aktiviteter knyttet til spell, dans og friluftsliv og på slutten av aktivitetsdagen så vi konsertforestillingen *Vise i (kor)onna*. Hele opplegget var gratis for alle deltakerne. Vi markedsførte opplegget åpent i Heme dines kanaler, men ellers konsentrerte vi oss om å nå barn og unge i området Engerdal og Trysil og barna på Drevsjø statlige asylmottak.

Deltakerne fikk blant annet delta på natursti/orientering, spikke smørkniv, danse bjørndans, naturorkester, vandring på setermuseum, møte med musikerne til konsertforestillingen og se selve forestillingen. Under vandringen og møtet med musikerne på setermuseet før konsertforestillingen fikk noen av deltakerne være med å spille en låt sammen med musikerne, mens noen andre fikk lov til å danse til.

Siden vi ikke bestemte oss for å gjennomføre dette tilbudet før etter at skolene og kulturskolene hadde avsluttet aktiviteten for sommeren, hadde vi litt problemer med å nå ut til aktuelle kursdeltakere. Derfor ble det dessverre litt færre deltakere enn vi hadde håpet på. Men til sammen var det 16 deltakere påmeldt på leiren. Noen måtte avlyse i siste minutt og det ble derfor 13 deltakere fordelt på to dager. Vi åpnet også opp for påmelding for deltakere mellom 6-8 år den siste dagen.

Vi ønsket å tilby en lokal profil på det meste vi gjorde og bjørndansen som er en lokal dans og sang fra Engerdal/Trysil brukte vi på aktivitetsdagen. I tillegg jobbet vi med annen lokal musikk som går i to-takt for å lære de mer om puls og rytme. Vi tok i bruk naturen rundt oss, og brukte instruktørene Per Jørgen Høye, Else Myhr og Ingeborg Ulberg Sommer fra Heme dine. I tillegg bestilte vi lokal mat til deltakerne fra FemundMat.

Vågå, 17.03.2021

For styret i Heme dine

Solveig Brække Hauknes